



Montern Dalalitteraturen på Bok & Bibliotek i Göteborg september 2009

RAPPORT

Länsbibliotek Dalarnas monter Dalalitteraturen, D07:11, på Bok & Biblioteksmässan har utvecklats till en mötesplats för författare med Dalaanknytning och deras läsare. Årets upplaga återvann den vackra och funktionella inredningen från tidigare år, innehöll 17 programpunkter och bjöd viltande mässbesökare på kaffe, samtal och geléhästar. Många tog chansen att sitta en stund i Selma Lagerlöfs soffgrupp, som lånats in från Dalarnas museum.



Under mässdagarna torsdag- och fredag eftermiddag, då mest fackfolk som lärare och bibliotekspersonal besöker mässan, gjordes en särskild satsning på tema Inspiration till läsning. Tre programpunkter efter varandra visade framgångsrika projekt, som syftar till att stimulera barn och unga till läsning, bland annat genom samverkan med andra konstformer. Projekt **Läskonster** i Mellansverige har utvecklat nya sätt att gestalta bok och berättelse. Tre bibliotekarier från Dalarna var på plats och visade exempel på det. De tre hade tidigare på sommaren deltagit i en grupp av barnbibliotekarier från Mellansverige som under Almedalsveckan i Visby visade upp sina läskonster för besökare och politiker med avsikt att lyfta fram barnbibliotekens läsförmedlande roll.

<http://lansbibliotekdalarna.se/utveckling/projekt/laskonster/>

Marika Alneng, Maj Johansson, Lisbeth Olsson




Läskonster

Allas barnbarn är ett nationellt projekt med syfte att skapa läslust och stimulera språklig kommunikation genom att äldre och yngre möts i läsupplevelser. www.allasbarnbarn.nu

Läs en film startade som projekt och drivs nu som mycket uppskattad ordinarie verksamhet i Dalarna. I samverkan mellan Länsbibliotek Dalarna, Film i Dalarna och AV-centralen packas bok- och filmväskor till skolorna under mottot: Se, läs och jämför! Olika språk ger skilda upplevelser. <http://www2.regiondalarna.se/sv/avmedia/Las-en-film1/>



Siv Hågård



Bisse Falk



Anna-Lena Ittner

Dalalitteraturen gav program om Dan Andersson, Werner Aspenström och Selma Lagerlöf, den senare presenterade sig själv i Annacari Jadlings gestalt. Annacari är annars museipedagog på Dalarnas museum. Göran Greider och Ulf Lundén från Dalademokraten förde ett uppskattat och humoristiskt samtal om Dan Andersson och Werner Aspenström.



Nio olika författare presenterade sig och sitt skrivande under mässtagarna. Gunilla Lundgren, med sommarställe i Djurås, samtalande med författarkollegan Bisse Falk om sin nyutkomna lättlästa bok *Cirkusliv - ett år med Brazil Jack*. I den får man följa en cirkusfamilj under ett år. Torbjörn Lundgren, bosatt i södra Dalarna och aktiv i nätverket FMLS, har skrivit böcker om hur det är att leva med läs- och skrivsvårigheter. Han berättade om vad det innebär i dagens textfokuserade samhälle. www.dyslexi.org



Ingrid Hedström, journalist på DN och uppvuxen i Falun, har skrivit två välgjorda och spännande deckare, belönade av Svenska Deckarakademin. Handlingen utspelar sig kring en kvinnlig undersökningsdomare i den fiktiva belgiska staden Villette och brotten har anknytning till en historisk händelse.

Ingrid Hedström och Birgitta Winlöf samtalar

Många var vi som gladdes åt att Bengt Emil Johnson fanns med på Bok & Bibliotek. Han sågs under mässtdagarna ofta i montern Dalalitteraturen, samtalande med kolleger, lyssnande på framträdanden eller vid sin egen presentation, där han läste ur sin ännu ej utkomna poesisamling *Aftonsånger*.



Bengt Emil Johnson



Ulf Lundén och Bengt Emil Johnson

Josefin Olevik, ung frilansjournalist från Falun, berättade humoristiskt om den roadtrip med husbil hon gjorde sommaren 2008, som resulterade i reportageboken *Campingland*.



Anna-Lena Ittner och Josefin Olevik

Andra populära författare som framträdde i montern Dalalitteraturen var Aino Trosell som berättade om sina litterära platser, miljöer som betytt mycket för hennes skrivande. Göran Greider läste ur sin nyutkomna diktsamling *Katterna kommer in från mörkret* och Stewe Claeson berättade inlevelsefullt om sin roman *Än jublar fågelsången*, en kärlekshistoria i sekelskiftesmiljö. Margareta Sarri presenterade ungdomsboken *jag Ella : Vistasluokta-Ängby*. Ella brottas med sin identitet när hon på grund av föräldrarnas skilsmässa tvingas flytta från samebyn till en förort vid huvudstaden.



Margareta Sarri och Bisse Falk



Stewe Claeson



Aino Trosell

Länsbibliotek Dalarna tackar alla författare och andra medverkande för deras insatser i monter Dalalitteraturen 2009. Vi önskar er välkomna tillbaka!



Länsbibliotek Dalarna säger stort tack till Dalarnas museum för gott samarbete och för lån av Selma Lagerlöfs möbler till monter.



Tack till länsbibliotekets personal, som bemannar "Dalalitteraturen" under fyra intensiva dagar, leder samtal, svarar på frågor och bjuder på kaffe. I år deltog Anna-Lena Ittner, Gerd Eriksson, Birgitta Winlöf, Niclas Siljedahl och Lisa de Souza. Montervärdar var också författaren Bisse Falk och f d kulturchefen i Smedjebacken Monica Borg.

 Länsbibliotek
DALARNA
www.lansbibliotekdalarna.se



www.dalalitteraturen.se

*Birgitta Winlöf, Niclas Siljedahl, Anna-Lena Ittner,
Bisse Falk, Gerd Eriksson och Annacari Jadling*